

# Beskidzkie kursy muzyczne 2018

## obój, klarnet, skrzypce, śpiew

17 – 20 maja 2018

**Obój** – prof. Marek Mleczko

**Klarnet** – dr hab. Paweł Krauzowicz

14 – 17 czerwca 2018

**Skrzypce** – dr Maciej Lulek

**Śpiew** – dr Marcin Wolak

Organizatorem Beskidzkich kursów muzycznych 2018 są Fundacja *Musica Polonia* oraz Gminny Ośrodek Kultury w Stryszawie. Kursy będą się odbywać w Gminnym Ośrodku Kultury w Stryszawie, adres: Stryszawa 740, 34-205 Stryszawa.

Uczestnicy będą zakwaterowani w Ośrodku rekreacyjno-wypoczynkowym Groń w Stryszawie w pokojach z możliwością ćwiczenia.

Kursy muzyczne przeznaczone są dla uczniów oraz kandydatów na studia muzyczne. Ich celem jest intensywne przygotowanie do egzaminów wstępnych na wyższą uczelnię muzyczną. Poprowadzą je wykładowcy Akademii Muzycznej w Krakowie prowadzący swoje klasy. Każdy z uczestników kursów otrzyma trzy lekcje. Na zakończenie kursów przewidziany jest koncert, na którym wystąpią wybrani przez prowadzących uczestnicy. Wybrani uczestnicy otrzymają dodatkowe (nieodpłatne) zajęcia w dzień koncertu.

Organizatorzy kursów zapewniają akompaniatora.

Liczba uczestników jest ograniczona.

Obój – maksymalna ilość uczestników 12, lekcje po 45 min. Koszt kursu 630 zł

Klarnet – maksymalna ilość uczestników 10, lekcje po 45 min. Koszt kursu 630 zł

Skrzypce – maksymalna ilość uczestników 10, lekcje po 45 min. Koszt kursu 750 zł

Śpiew – maksymalna ilość uczestników 12, lekcje po 35 min. Koszt kursu 630 zł

Cena obejmuje trzy noclegi, wyżywienie (śniadanie, obiad i kolację poczynając od obiadu w pierwszy dzień, kończąc na obiedzie w ostatnim dniu kursów) oraz 3 lekcje z profesorem.

Dodatkowe informacje można otrzymać pod numerem telefonu: 512356346

O przyjęciu na kursy decyduje kolejność zgłoszeń wraz z kopią wpłaty 250 zł jako zaliczki na rzecz kursów. Wpłaty należy przysyłać na:

Instytut Muzyczny

Bank Millennium

Konto nr: 21 1160 2202 0000 0003 4286 3901

Tytuł wpłaty: **Beskidzkie kursy muzyczne** oraz nazwę instrumentu/głos.

Zgłoszenia w formie formularza należy przysyłać na adres [beskidzkiekursymuzyczne@gmail.com](mailto:beskidzkiekursymuzyczne@gmail.com) do następujących terminów:

**obój, klarnet**

16 kwietnia 2018 zgłoszenie wraz ze skanem wpłaty 250 zł zaliczki na kursy.

9 maja 2018 – pozostała wpłata tj. 370 zł wraz z przesłaniem skanu wpłaty.

**skrzypce**

14 maja 2018 zgłoszenie wraz ze skanem wpłaty 300 zł zaliczki na kursy

6 czerwca 2018 – pozostała wpłata tj. 450 zł wraz z przesłaniem skanu wpłaty.

**Śpiew**

14 maja 2018 zgłoszenie wraz ze skanem wpłaty 250 zł zaliczki na kursy

6 czerwca 2018 – pozostała wpłata tj. 370 zł wraz z przesłaniem skanu wpłaty.

Kandydaci, którzy nie zakwalifikują się do kursów otrzymają zwrot wpłaty.

Kalendarium:

obój, klarnet

17 – 19 maja 9.00-13.30 oraz od 15.00-19.30 – warsztaty

20 maja 10.00-13.30 – warsztaty

16.00 – koncert

skrzypce, śpiew

14 – 16 czerwca 9.00-13.30 oraz od 15.00-19.30 – warsztaty

17 czerwca 10.00-13.30 – warsztaty

16.00 – koncert

Kandydaci zobowiązani są do przygotowania literatury z następującego zakresu:

1. Obój i klarnet
  - a) Forma koncertu
  - b) Forma cykliczna np.: sonata, suite, wariacje itp.
  - c) Utwór dowolny – solowy lub z akompaniamentem
  
2. Skrzypce program dowolny, mile widziane następujące utwory:
  - a) Jedna z Partit, lub Sonat Bacha na skrzypce solo
  - b) 1 Kaprys Paganiniego, Wieniawskiego lub Lipińskiego
  - c) Pierwsza część koncertu z kadencją lub druga i trzecia część.
  
3. Śpiew
  - a) Aria barokowa lub klasyczna
  - b) Aria lub pieśń romantyczna
  - c) Utwór dowolny

[www.fundacjamusicapolonia.pl](http://www.fundacjamusicapolonia.pl)